

MANUELO<sup>®</sup>  
DESIGN

la Porta  
*italiana*<sup>®</sup>



Collezione MPM PORTE  

---

LAMINATI 2023

## MOSAICO

Migliaia di anni fa l'uomo aveva l'istinto di abbellire superfici di ogni genere. Da questa antica tecnica decorativa nasce l'idea del Mosaico. L'unione di piccoli frammenti crea un capolavoro, così come la texture Mosaico che, mettendo a contrasto il bianco vivo con le ombre delle piccole incavature, dà vita ad un sinuoso colpo d'occhio e ad una singolare sensazione al tatto. Per gli amanti di un design ricercato, la nuova colorazione Mosaico completa con stile ed eleganza l'arredo.

## DERMA

La bellezza femminile è la qualità capace di appagare l'animo attraverso i sensi. Il desiderio di essere contemplati e bramati da occhi esterni. Derma è la texture del desiderio: il fascino di attrarre a sé lo sguardo di chi vive lo spazio interno. Risalta il particolare differente, la cura nel dettaglio che valorizza l'intero ambiente aggiungendo il tocco mancante all'arredo.

## CESSATO

Alla fine del diciannovesimo secolo si arrivò all'apice della popolarità del colore a strisce verticali. Utilizzato per gli abiti eleganti negli anni '30, il Gessato è diventato sinonimo di signorilità, rappresentando l'alto ceto di chi lo indossava. Gli ambienti moderni vengono arricchiti dalla linearità del colore, un tocco di raffinatezza per aumentare l'originalità dello spazio circostante. Il contrasto chiaro con una parete scura valorizza il design della porta.

## CRATERE

L'impatto minimo di un asteroide sulla Luna causa la formazione dei crateri, scivolando sul terreno per successivamente esplodere. Il terreno presenta delle venature in superficie offrendo un'illusione ottica di profondità. La nuova texture Cratere rinnova lo stile minimal e moderno con un tono di soggettività: la finitura riprende le caratteristiche del suolo lunare deliziando la vista con il contrasto chiaro scuro donando eleganza all'ambiente.

## ISLANDA

Dagli anni '60 la corrente dello stile minimal imprime un carattere forte e rigoroso al design interno. Lo spazio è il protagonista dell'ambiente: la rinuncia alle decorazioni è rigorosa. Così come la terra a cui si ispira la Texture Islanda: territorio naturale ricoperto per lo più da distese di ghiaccio e montagne. Nulla è fuori posto, l'ordine regna sovrano, lo spazio risulta accogliente. La texture Islanda è l'essenziale per godersi al meglio il proprio tempo.

## BIANCO LARES

Per gli antichi romani la famiglia rappresentava un valore inestimabile, tanto da venerare Lares: la divinità che vegliava sui membri della famiglia e sulle fortune di casa. L'importanza del credo era dettata dal culto quotidiano che gli veniva reso. La casa ha da sempre il ruolo fondamentale di unione e famiglia, un luogo immerso nell'amore e la felicità. Gli occhi amanti del moderno vedranno valorizzato tutto l'ambiente circostante con il laminato Bianco Lares.

## COCCO

Dalla sua scoperta ai giorni nostri, il Cocco è diventato simbolo di immagine tropicale. Apparentemente semplice, il frutto presenta una conformazione solida composta da più strati. Immergiti in un ambiente caldo e accogliente, dona serenità a tutta la casa. Evidenzia i dettagli dello stile Moderno, contrastando i colori vivaci degli oggetti con il bianco della Texture.

# BIANCO

Nella cultura occidentale il bianco simboleggia la libertà, la purezza, un nuovo inizio. È il primo tra tutti i colori, offre sensazione di leggerezza portando ordine e chiarezza mentale. Invita al raggiungimento degli obiettivi con delicatezza e disinvoltura. Crea l'atmosfera ideale per trascorrere i tuoi momenti di relax, con un occhio rivolto a nuovi obiettivi e nuove storie da raccontare.

MANUELO<sup>®</sup>  
DESIGN

Mod. 101  
colore **Bianco**  
Finitura Opaco  
telaio Quadro  
scorrevole interno muro  
maniglia quadra Chiave  
Cr. Satinato

# AVORIO

Trascorre istanti soli con sé stessi è una pratica nata moltissimi anni fa. La cosiddetta Torre d'Avorio racchiude il momento di connessione profonda con la nostra mente. Il legame con il mondo esterno viene interrotto: niente luci, niente rumori. Il potere di un colore capace di trasportarti verso l'interno, smuovendo la parte più profonda della tua mente. Gustati il tuo tempo in un ambiente caldo e accogliente. Lo stile contemporaneo abbraccia perfettamente la Texture Avorio Manuello Design.

MANUELLO  
DESIGN

Mod. 307  
colore **Avorio**  
Finitura Opaco  
telaio Filo  
maniglia Flux  
Cr. Satinato



Mod. 309  
colore **Avorio**  
Finitura Opaco  
telaio Filo  
maniglia Flux  
Cr. Satinato



Mod. 305  
colore **Avorio**  
Finitura Opaco  
telaio Rotor Quadro  
maniglia Minsk  
Cr. Satinato

## CENERE

La polvere della cenere è il più famoso elemento che rappresenta la rinascita. Racchiude il messaggio di eterno, un simbolo di infinito nella vita, come un oggetto da custodire e una persona da proteggere. Cenere è la texture innovativa ideata per esaltare le caratteristiche dello stile moderno, il dettaglio dell'arredo per concedersi un tocco di eleganza.

## TYCHO

La scoperta di luoghi incontaminati riconosce all'uomo la voglia di esplorare con la continua ricerca dell'ignoto. Un comportamento innato fin dall'inizio della Storia, al fine di innovarsi e progredire. La conoscenza che il piccolo dettaglio può fornire, la differenza tra l'evoluzione e il regresso. La Texture Tycho rappresenta il progresso, l'innovazione, la crescita da regalare alla propria casa.

Mod. **303**  
colore **Tycho**  
Finitura Moon  
telaio Quadro  
Laccato nero  
maniglia Flux  
PVD Grafite



Mod. **305/F**  
colore **Tycho**  
Finitura Moon  
Telaio Filo  
Laccato Nero  
maniglia Minsk  
Cr. Lucido  
filetto Cr. Satinato

Mod. **306/F**  
colore **Tycho**  
Finitura Moon  
Telaio Filo  
Laccato Nero  
maniglia Minsk  
Cr. Lucido  
filetto Cr. Satinato





Mod. **510**  
colore **Portland**  
Finitura Industrial  
telaio Cubic  
cristallo Fumè satinato  
maniglia Bordeaux  
Cr. Satinato

## PORTLAND

La maestosità di una metropoli, il beneficio dell'ambiente.  
La Texture Portland porta con sé i valori di questi due soggetti distinti  
ma allo stesso tempo uniti. Grezza e materica, è capace di trasportare  
in luoghi diversi nello stesso istante. L'eleganza contrapposta  
all'urban, per ambienti con uno sguardo al futuro.

Mod. 101  
colore **Portland**  
Finitura Industrial  
Mantovana Ghost  
scorrevole esterno muro  
maniglia conchiglia  
Cr. Satinato



Mod. **110**  
colore **Portland**  
Finitura Industrial  
telaio Rotor Quadro  
laccato RAL 7000  
maniglia Ascot  
Cr. Satinato

*a fianco:*  
Mod. **305**  
colore **Portland**  
Finitura Industrial  
telaio Filo  
laccato RAL 9005  
maniglia Derby  
Cr. Satinato  
filetto Cr. Satinato



## DAKOTA

Lo studio della personalità è da attribuire a Ippocrate, a Cicerone si deve il termine latino: <<personalit te>>. La personalit t    l'elemento distintivo che caratterizza una persona da un'altra. Il tratto soggettivo che risalta la differenza e l'unicit . Personale come un pentagramma, una serie di note musicali che esprime in ognuno di noi una diversa emozione. Lo sfondo classico e la texture Dakota sono il connubio perfetto per il proprio spazio interno.



Mod. 502  
colore **Dakota**  
Finitura Feelwood  
telaio Quadro  
vetro Fum   
trasparente  
maniglia Minsk  
Cr. Satinato

## CONFORT

La nascita della sartoria si colloca nell'epoca del Medioevo, quando la clientela diventa esigente richiedendo prodotti di alta qualità capaci di distinguersi dal resto. La ricerca del gusto prelibato, lo studio verso i particolari con una sola parola d'ordine: raffinatezza. L'unicità del tuo progetto home decor con la classe della colorazione Confort. Il moderno che abbraccia l'elegante, per gli amanti di gusto ricercato.



*a fianco:*  
Mod. **101**  
colore **Confort**  
Finitura Tessuto  
Mantovana Sliding  
Alluminio Anodizzato  
scorrevole esterno muro  
maniglia quadra cieca  
Cr. Satinato

*sopra:*  
Mod. **305**  
colore **Confort**  
Finitura Tessuto  
telaiolo Filo  
laminato Alluminio Smart  
maniglia Bordeaux  
Cr. Satinato  
filetto Cr. Satinato

## MISTERY

Il fascino del mistero e l'ossessivo desiderio di scoprire quello che non si conosce. Quando ci troviamo davanti ad un luogo sconosciuto si provoca una reazione di incertezza contrapposta alla sensazione di desiderio e paura nello scoprire cosa nasconde. Scegliere la texture Mistery di Manuello Design ti permette di deliziare l'ambiente con un tocco di classe aggiungendo una pizzecca di curiosità.



Mod. 101  
colore **Mistery**  
Finitura Tessuto  
telaio Quadro  
laccato RAL 9004  
apertura a libro 70/30  
maniglia Leeds  
Cr. Satinato

Mod. **101**  
colore **Mistery**  
Finitura Tessuto  
telaio Quadro  
laminato Alluminio  
maniglia Flux  
Cr. Lucido



MANUELO  
DESIGN



Mod. **304**  
colore **Mistery**  
Finitura Tessuto  
telaio Rotor Cubic  
laminato Alluminio Smart  
maniglia Flux  
Cr. Satinato  
filetto Cr. Satinato

## ARMONIA

L'armonia è la piacevole sensazione propagata attraverso i nostri strumenti di percezione psicofisici. Il nostro corpo viene catturato dall'emozione trasmessa dalla realtà che attentamente ci soffermiamo ad osservare. Per gli antichi greci era importante l'unione tra noi stessi e gli altri come l'armonia di uno strumento musicale. La Texture che vuole addolcire i momenti di relax, con venature marcate, per spazi accoglienti e familiari.

Mod. 110  
colore **Armonia**  
Finitura Natura  
telaio Quadro  
maniglia Brera quadra  
Laccato Nero opaco



## OREGON

Nelle terre occidentali del Nord America viene scoperto nell'800 da un botanico scozzese il Pino dell'Oregon. Dalla sua scoperta viene considerato un legno pregiato, soprattutto per le caratteristiche che rendono riconoscibile il fusto capace di raggiungere altezze considerevoli. La texture Oregon raccoglie gli stessi pregi dell'albero da cui si ispira, trasformando l'ambiente con un tocco di originalità.



Mod. 601  
colore Oregon  
Finitura Matrix  
telaio Quadro  
maniglia Flux  
Cr. Satinato  
fletto Cr. Satinato

## SABBIA

La necessità di viaggiare utilizzando la mente. L'obiettivo di poter trovare nell'immaginazione quello che non riusciamo ad ottenere nella realtà. La colorazione Sabbia trasmette emozioni, trasportandoci in mondi eterei, ed è capace di far apparire ciò che circonda incantevole e affascinante. L'arredo Natural splenderà di nuova luce integrando nel progetto di home decor la texture Sabbia di Manuello Design.

Mod. 101  
colore **Sabbia**  
Finitura Matrix  
telaio Quadro  
maniglia Erevan  
PVD Grafite

## KENYA

Un territorio ricco di diversità geografiche: dalle zone desertiche alle savane, con lunghe catene montuose che attraversano il paese. Le sfumature dell'Africa concentrate in un solo luogo, con la sua biodiversità e climi molto vari. Da Manuello Design nasce l'idea suggestiva di collegare l'ambiente interno con venature naturali. Kenya rappresenta la possibilità di rinnovare lo stile classico con una soluzione calda e accogliente.

## BALI

Nella cultura di Bali è presente il simbolo dell'Om: i cittadini dell'isola si salutano mettendo una mano sul petto, pronunciando le parole dell'Om. La finalità di questo gesto racchiude il rispetto verso gli altri esseri umani, per portare fortuna, augurando il bene massimo. Aggiungi nuove prospettive allo spazio interno con l'originale texture Bali, avvolgendo i dettagli di un arredo tradizionale.

Mod. 309  
colore Bali  
Finitura Feelwood  
telaio Quadro  
maniglia Bordeaux  
Cr. Satinato  
filetto Cr. Satinato



MANUELLLO  
DESIGN



Mod. 101  
colore Bali  
Finitura Feelwood  
telaio Bilico Quadro  
maniglia Flux  
Cr. Satinato



• IN THIS OFFICE  
- WE ARE HAPPY -  
WE ARE HELPFUL  
... WE RESPECT ...  
WE DO  
TEAMWORK  
WE ARE FRIENDS  
- WE -  
Communicate  
★ WE HAVE FUN  
WE DO COFFEE AND C  
◀ WE ARE A TEAM



Mod. 306  
colore **Olmo**  
Finitura Matrix  
telaio Quadro  
maniglia Ayr  
Cr. Satinato  
filetto Cr. Satinato

## OLMO

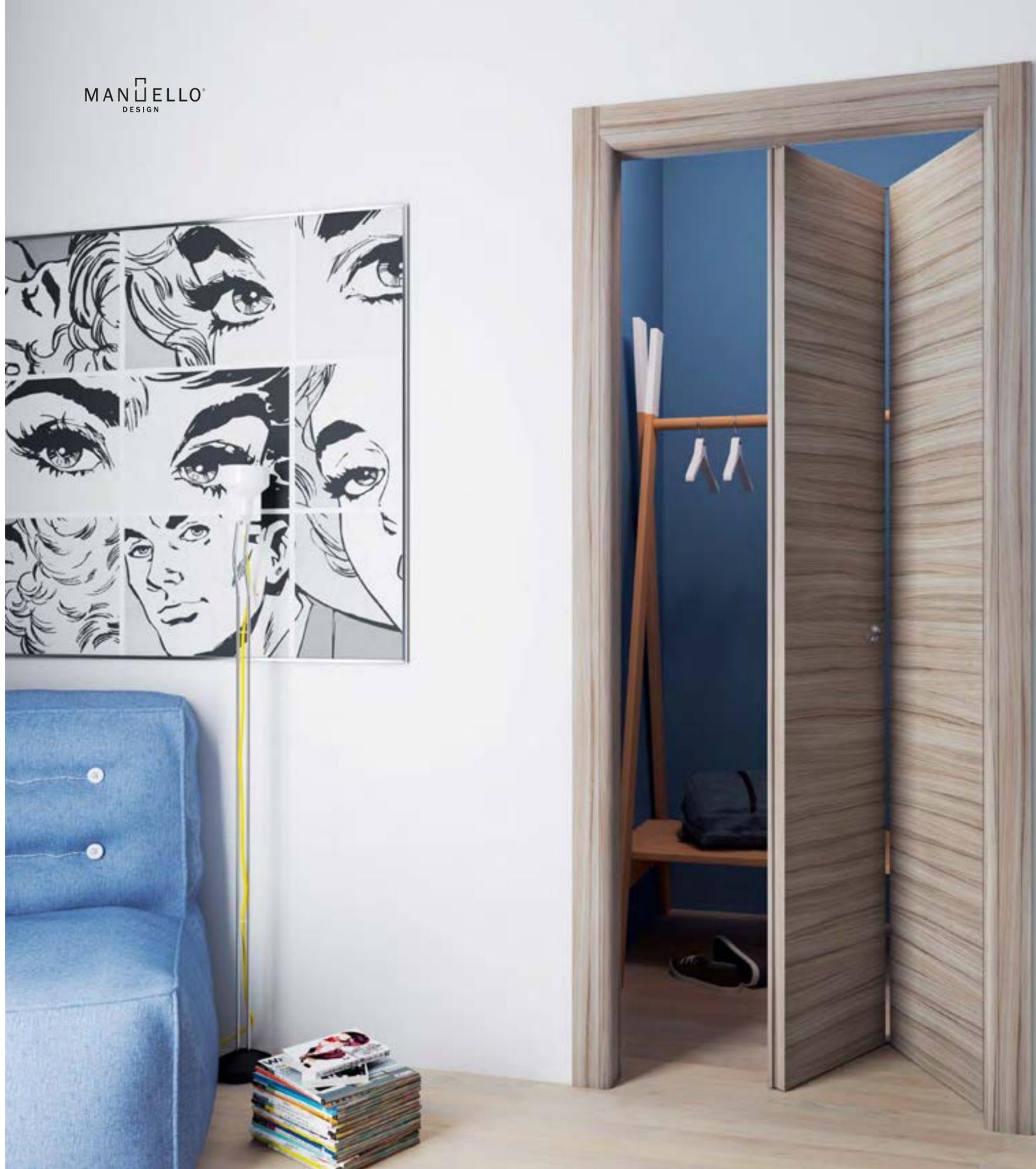
Il segno tipico del legno sono le venature interne, formatesi per la singolare struttura del materiale. Si tratta di piccoli vasi conduttori, posizionati in senso verticale, che trasportano dal fusto fino alle foglie acqua e Sali minerali. L'eleganza del dettaglio è presente nella Texture Olmo, con le venature del legno capaci di rendere elegante la porta, per concedere un tocco di ricercatezza allo spazio interno.

## PALISSANDRO

Di origine antichissima, l'arredamento è considerato un insieme di differenti tecniche di arti unite tra loro. Al famoso architetto Josef Franck si deve l'idea di associare il design all'arredo. Nelle più celebri opere di oggetti creati, si ricordano quelli con il materiale pregiato del Palissandro. La Texture Palissandro, con un'anima versatile è ideale per lo stile contemporaneo, ispirandosi all'evoluzione dell'interior design.



Mod. 602  
colore **Palissandro**  
Finitura Matrix  
telaio Wood  
maniglia Derby  
Cr. Satinato  
filetto Cr. Satinato



MANUELLO  
DESIGN

Mod. 110  
colore **Palissandro**  
Finitura Matrix  
telaio Wood  
apertura a libro 50/50  
maniglia Tonda  
libro 50/50  
Cr. Satinato

## BRONZO

Ricorrente negli anni, il bronzo ha attraversato diverse fasi: era utilizzato come colore per le statue e i vasi nell'epoca romana, successivamente componeva gli scudi dei cavalieri in battaglia, fino ad essere il simbolo del terzo posto nel medagliere. È riconosciuto come il colore delle signore per l'eleganza offerta quando viene indossato. Regala stile e gusto all'arredo, la qualità della texture Bronzo risalta all'interno di uno stile moderno e ricercato, catturando l'attenzione dell'intero ambiente.



MANUELLO<sup>®</sup>  
DESIGN

Mod. 501  
colore **Bronzo**  
Finitura Tessuto  
telaio Quadro  
laccato RAL 9004  
vetro Fumé Satinato  
maniglia Ascot  
Cr. Satinato



Mod. 101  
colore **Bronzo**  
Finitura Tessuto  
telaio Quadro  
colore RAL 9004  
scorrevole interno muro  
maniglia quadra cieca  
Cr. Satinato



Mod. 623  
colore **Ciliegio**  
Finitura Opaco  
telaio Wood  
vetro Satinato  
maniglia Ascot  
Cr. Satinato

## CILIEGIO

Nella cultura giapponese ricorre la festa dell'Hanami. La festività ricade nel periodo di fioritura dei ciliegi, offrono un ambiente spettacolare con le sfumature rosee dei fiori sui rami. L'Hanami simboleggia la storia della vita: dalla fragilità alla voglia di assaporarne ogni istante. Il Sakura, il fiore del ciliegio, è premonitore di ricchezza e prosperità. Con la tonalità calda della texture ciliegio si dona nuova luce all'ambiente interno.

Mod. **307**  
colore **Noce Nazionale**  
Finitura Opaco  
telaio Wood  
apertura a libro 70/30  
maniglia Minsk  
Cr. Satinato



## NOCE NAZIONALE

Nella tradizione la noce esprime diversi significati e metafore. Si racconta che essa viene accostata al numero nove, il numero della completezza, nonché i mesi che precedono la nascita. La noce è portatrice di tesori e di oggetti di valore, venendo considerata un portafortuna. Il laminato Noce Nazionale è il classico che non passa mai di moda, la soluzione migliore per creare un'atmosfera confortevole in uno stile rustico moderno.



Mod. 101



Mod. 110



Mod. 102  
vetro



Mod. 102  
pieno



Mod. 120  
3/4/5 vetri



Mod. 120  
15 vetri



Mod. 108  
vetro



Mod. 108  
pieno



Mod. 102  
3/4/5 vetri



Mod. 102  
15 vetri



Mod. 120  
vetro



Mod. 120  
pieno



Mod. 108  
9 vetri



Mod. 108  
12 vetri



Mod. 203  
vetro



Mod. 203  
pieno

I modelli presentati sono in colore *Islanda*, Finitura *Feelwood* con telaio *Quadro* e maniglia *Flux PVD Grafite*.

I modelli a vetro sono presentati con cristallo *fumè satinato*. Disponibili anche con cristallo *trasparente*, *trasparente satinato*, *fumè*, *bronzo*, *bronzo satinato*, *bianco latte* oppure a *specchio*.



Mod. 204  
vetro



Mod. 204  
pieno



Mod. 205  
vetro



Mod. 205  
pieno



Mod. 303



Mod. 304



Mod. 305



Mod. 306



Mod. 206  
vetro



Mod. 206  
pieno



Mod. 301



Mod. 302



Mod. 307



Mod. 308



Mod. 309



Mod. 310

I modelli presentati sono in colore **Islanda**, Finitura **Feelwood** con telaio **Quadro** e maniglia **Flux PVD Grafite**.

I modelli a vetro sono presentati con cristallo **fumè satinato**. Disponibili anche con cristallo **trasparente**, **trasparente satinato**, **fumè**, **bronzo**, **bronzo satinato**, **bianco latte** oppure a **specchio**.



Mod. 501



Mod. 502



Mod. 510



Mod. 520



Mod. 610



Mod. 610  
3vetri



Mod. 620



Mod. 621



Mod. 600



Mod. 601



Mod. 602



Mod. 603



Mod. 622



Mod. 623



Mod. 624



Mod. 625

I modelli presentati sono in colore **Islanda**, Finitura **Feelwood** con telaio **Quadro** e maniglia **Flux PVD Grafite**.

I modelli a vetro sono presentati con cristallo **fumè satinato**. Disponibili anche con cristallo trasparente, trasparente satinato, fumé, bronzo, bronzo satinato, bianco latte oppure a specchio.

## BIANCHI



**Mosaico**  
finitura Tessera • pagina 11



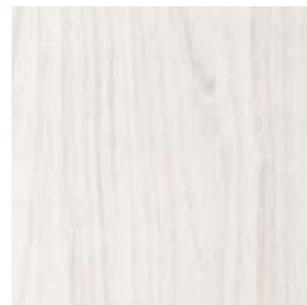
**Derma**  
finitura Skin • pagina 19



**Gessato**  
finitura Essenziale • pagina 23



**Cratere**  
finitura Gamma • pagina 27



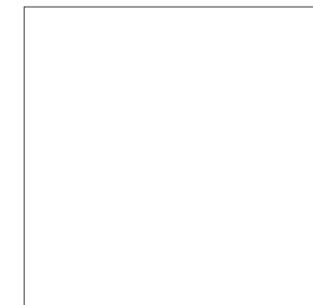
**Islanda**  
finitura Feelwood • pagina 33



**Bianco Lares**  
finitura Matrix • pagina 43



**Cocco**  
finitura Fresno • pagina 51



**Bianco**  
finitura Opaco • pagina 58



**Avorio**  
finitura Opaco • pagina 62

La riproduzione dei colori, dei materiali e delle lavorazioni ha carattere puramente orientativo e va considerata nei limiti della stampa.

## GRIGI



**Cenere**  
finitura Natura • pagina 69



**Tycho**  
finitura Moon • pagina 73



**Portland**  
finitura Industrial • pagina 79



**Dakota**  
finitura Feelwood • pagina 86



**Confort**  
finitura Tessuto • pagina 89



**Mistery**  
finitura Tessuto • pagina 96

La riproduzione dei colori, dei materiali e delle lavorazioni ha carattere puramente orientativo e va considerata nei limiti della stampa.

NATURALI



**Armonia**  
*finitura Natura • pagina 103*



**Oregon**  
*finitura Matrix • pagina 106*



**Sabbia**  
*finitura Matrix • pagina 111*



**Kenya**  
*finitura Feelwood • pagina 119*



**Bali**  
*finitura Feelwood • pagina 123*



**Olmo**  
*finitura Matrix • pagina 129*



**Palissandro**  
*finitura Matrix • pagina 133*



**Bronzo**  
*finitura Tessuto • pagina 137*



**Ciliegio**  
*finitura Opaco • pagina 141*



**Noce Nazionale**  
*finitura Opaco • pagina 143*

La riproduzione dei colori, dei materiali e delle lavorazioni ha carattere puramente orientativo e va considerata nei limiti della stampa.